

# POTULKY MESTOM SPIŠSKÁ NOVÁ VES

Mesto Spišská Nová Ves (prvá písomná zmienka z roku 1268) je od roku 1992 vyhlásené za mestskú pamiatkovú zónu s množstvom historicky cenných objektov. Mnoho z nich sa nachádza priamo na historickom Radničnom námestí, ktoré patrí medzi najkrajšie námestia na Slovensku a zároveň najdlhšie šošovkovité námestia v Európe. visit.spisskanovaves.eu



- 1 RÍMSKOKATOLÍCKY FARSKÝ KOSTOL NANEBOVZATIA PANNY MÁRIE Radničné námestie 6, 48°56'37.3"N 20°34'06.3"E
- 2 MIESTO PRIANÍ Radničné námestie 7, 48°56'38.3"N 20°34'01.4"E
- 3 RADNICA Radničné námestie 7, 48°56'38.7"N 20°34'02.1"E
- 4 PROVINČNÝ DOM Letná ulica 50, 48°56'40.3"N 20°34'06.7"E
- 5 REDUTA Radničné námestie 4, 48°56'34.6"N 20°34'18.6"E
- 6 RÍMSKOKATOLÍCKY KOSTOL NEPOŠKVRNENÉHO POČATIA PANNY MÁRIE Levočská ulica 12, 48°56'44.5"N 20°34'08.6"E
- 7 GREŠKOKATOLÍCKY CHRAM PREMENENIA PÁNA Letná ulica 79, 48°56'35.3"N 20°34'22.9"E
- 8 EVANJELÍCKY KOSTOL Radničné námestie 8, 48°56'39.3"N 20°33'59.2"E
- 9 RÍMSKOKATOLÍCKY KOSTOL BOŽIEHO MILOSRDENSTVA Hutnícka ulica 2 ( sídlisko Západ I ), 48°57'16.5"N 20°31'56.0"E
- 10 IMMACULATA Radničné námestie 6, 48°56'37.4"N 20°34'03.3"E
- 11 ŽIDOVSKÝ CINTORÍN Cintorínska ulica, 48°56'47.5"N 20°34'35.3"E
- 12 MÚZEUM SPIŠA Letná ulica 50, 48°56'40.3"N 20°34'06.7"E
- 13 EXPOZÍCIA HISTÓRIA BANÍCTVA NA SPIŠI Nábrežie Hornádu 14 (Multi centrum) 48°56'39.4"N 20°33'32.7"E
- 14 GALÉRIA UMEĽCOV SPIŠA Zimná ulica 46, 48°56'39.5"N 20°33'55.3"E
- 15 GALÉRIA NETRADICÍVNÝCH UMENÍ Letná ulica 49, 48°56'40.6"N 20°34'05.2"E
- 16 SPIŠSKÉ DIVADLO Radničné námestie 4, 48°56'34.7"N 20°34'16.6"E
- 17 DIVADLO KONTRA A KULTÚRNE CENTRUM ATTICO Zimná ulica 68, 48°56'35.0"N 20°34'08.5"E
- 18 KINO MIER 3D Šafárikovo námestie 7, 48°56'41.3"N 20°32'55.6"E
- 19 KINO STER CENTURY CINEMAS 3D Mlynská 39 (Shopping Center Madaras) 48°56'05.7"N 20°34'38.1"E
- 20 NAJVYŠIA KOSTOLNÁ VEŽA NA SLOVENSKU Radničné námestie 6, 48°56'37.3"N 20°34'06.3"E
- 21 SLOVENSKÝ DVOJKRÍZ Pieskovec, 48°55'23.9"N 20°33'36.7"E
- 22 ZOOLOGICKÁ ZÁHRADA Madaras park – Tepličská cesta 2, 48°55'57.3"N 20°34'28.8"E
- 23 MONKEYLAND Madaras park – Sadová ulica (vedľa ZOO) 48°56'04.0"N 20°34'23.2"E
- 24 LETNÉ KÚPALISKO Za Hornádom 13, 48°56'18.2"N 20°33'56.1"E
- 25 KRYTÁ PLAVÁREŇ Za Hornádom 13, 48°56'18.2"N 20°33'56.1"E
- 26 DETSKÉ DOPRAVNÉ IHRISKO Ing. O. Kožucha 7, 48°56'30.2"N 20°33'54.0"E
- 27 LABORATORIUM Elektránska 1828/1, 48°94'38.2"N 20°56'14.1"E
- 28 ALEX PARK Zvonárska 2890/30, 48°93'80.5"N 20°56'94.2"E
- 29 VÝSTAVA ZBIERKY BÁBÍK A HRAČIEK Radničné námestie 7 (Radnica), 48°56'38.7"N 20°34'02.1"E
- 30 SKATEPARK Ing. O. Kožucha 10 (areál futbalového štadióna) 48°56'28.9"N 20°33'53.4"E
- 31 BOWLING CENTRUM LAGUNA Lipová 20, 48°56'09.1"N 20°33'47.8"E
- 32 KOLKÁREŇ Tepličská cesta 2 (pri ZOO), 48°55'50.4"N 20°34'38.3"E
- 33 WORKOUT ZÓNA Nábrežie Hornádu, sídlisko Mier, 48°94'70.2"N 20°54'70.2"E
- 34 TENISOVÝ AREÁL J. Jánskeho 1/A, 48°57'20.9"N 20°34'12.4"E
- 35 MULTIFUNKNÝ AREÁL SCHULERLOCH prístup je do Sadovej ul. pri BMZ, 48°91'97.7"N 20°55'43.8"E
- 36 KRYTÁ STRELNICA Radlinského 17 (skladový areál), 48°57'11.7"N 20°33'11.2"E
- 37 ZIMNÝ STADIÓN T. Vansovej 1, 48°56'35.0"N 20°33'35.5"E
- 38 JAZDECKÝ AREÁL Kamenný obrázok (pri Ferčekoviach), 48°55'58.2"N 20°33'07.5"E
- 39 POŽIČOVŇA OBLOHY – COMPACT SKYDIVE Letecká ulica 37 (letisko), 48°56'22.3"N 20°32'52.1"E
- 40 LESNICKÝ NÁUČNÝ CHODNÍK DIANA Vstup je v Novoveskej Hute od autobusovej zastávky oproti Sádrove. 48°90'76.3"N 20°51'73.6"E

# POTULKY MESTOM

## SPIŠSKÁ NOVÁ VES



**TURISTICKÉ INFORMAČNÉ CENTRUM**  
Letná 49, 052 01 Spišská Nová Ves  
Tel.: 00421 53 429 82 93  
00421 53 442 82 92  
E-mail: tic@metrosnv.sk



## ZA HISTÓRIOU



### RÍMSKOKATOLÍCKY FARSKÝ KOSTOL NANEBOVZATIA PANNY MÁRIE

Trojloďový farský kostol patrí medzi najvzácnnejšie pamiatky v meste. Architektúra kostola zo 14. storočia je zachovaná s časom v pôvodnom stave dodnes. Pozoruhodným je reliéf tympanónu znázorňujúci korunovanie Matky Božej Panny Márie, súsošie Ukrížovania z dielne Majstra Pavla z Levoče, bronzová krstiteľnica z dielne Majstra Konráda. Neogotická veža vysoká 87 m je najvyššou kostolnou vežou na Slovensku. Vstupy na vežu organizuje Turistické informačné centrum.

### REDUTA

Reduta je romantickou secesnou stavbou postavenou v rokoch 1899 – 1902. Architekt Koloman Gerster do nej okrem divadla umiestnil aj hotel, koncertnú sieň a kaviareň. Nad portálom divadelnej opony sa nachádza nástenná olejomaľba popredného slovenského maliara Jozefa Hanulu.

### PROVINČNÝ DOM

Aj dnes používaný názov budovy pripomína časy, kedy bola Spišská Nová Ves sídlom Provincie XVI spišských miest. Budova bola od stredoveku až do roku 1777 mestskou radnicou. Náštevníkom mesta upúta prednou fasádom s tzv. Levočskou bránou, uprostred ktorej je do kamene vytesaný erb Provincie XVI spišských miest z roku 1774. Rokoková štuková výzdoba so šiestimi kartušami symbolicky vyjadruje vlastnosti, ktoré musel mať funkcionár mesta či provincie: PONDERE SOLO – Len podľa závažnosti, UTQUIS MERETUR – Ako si kto zaslúži, SUUM CUIQUE – Každému to, čo mu patrí, DIE NOTUQUE – Vo dne i v noci, IN SOMNIS CUSTOS – Strážca v snáhach, HINC OCULOS NUSQUAM – Neodvracať oči nikam. Vo voľnom preklade hovoria o nasledovnom: Činite sa pri výkone svojej funkcie (vysluhovanie spravodlivosti – každému, čo mu patrí) musí riadiť len materiálnou (váhu) a morálou (zásluha) podstatou veci, a bez ohľadu na akékoľvek iné okolnosti (vo dne i v noci) ho ani vo sne nesmie napadnúť (strážca v snáhach) nepridŕžiavať sa prísene litery zákona (odňať oči nikam). V súčasnosti v budove sídlí Múzeum Spiša.

### MIESTO PRIANÍ

Miesto priani alebo tiež pamätník Pocta Majstrovi Konrádovi sa od roku 2012 nachádza v strede námestia ako pripomienka prvej gotickej zvonolejárskej dielne na Spiši a zároveň najvýznamnejšej na Slovensku (pôsobiaci v rokoch 1357 – 1527), založenej v Spišskej Novej Vsi Majstrom Konrádom. Nachádza sa tu aj kostolný zvon uliatý na prelome 14. a 15. storočia v dielni Majstra Konráda.



### RADNICA

Trojpodlažná budova bola postavená v klasicistickom slohu v rokoch 1777 – 1779. Najzaujímavejšou miestnosťou je obradná sieň umiestnená uprostred budovy siahajúca cez dve poschodia a výstava hračiek a bábik.



### EVANJELICKÝ KOSTOL

Kostol s pôdorysom kríža bol postavený v klasicistickom slohu v rokoch 1790 – 1796. Interiér je zdobený oltárnym obrazom Krista modliaceho sa na Olivovej hore z roku 1797 od dánškeho maliara J. J. Stundera z Kodane. Na chóre kostola sa dodnes nachádza cenná knižnica niekdajšieho evanjelického gymnázia v Spišskej Novej Vsi. V kostole sa nachádzajú originálne sôchy štyroch evanjelistov, ktoré boli pôvodne umiestnené na priečeli vstupu do mestského cintorína.

### RÍMSKOKATOLÍCKY KOSTOL BOŽIEHO MILOSRDENSTVA

Kostol na sídlisku Západ I je vyhľásený za pútnické miesto, v ktorom sa nachádzajú relikvie troch svätých – sv. Faustiny Kowalskej, sv. Vincenta Pallottího a sv. Jána Pavla II. V kostole môžete obdivovať zelený jednoramenný kríž zo skladaného skla a nerezu, ktorý je podľa autorov výškou 5,6 m a rozpätím 3,6 m najväčším skleneným krížom na svete umiestneným v kostole. Nájdete tu i unikátnu výstavu darov z Vatikánu, ktoré dostal pápež Ján Pavol II. na svojich apoštolských cestách. Verejnosť je prístupná po omšiach.

### IMMACULATA

Mariánsky stĺp so sochou Nepoškvrnenej Panny Márie – Immaculatu má svoje miesto v srdci mesta pred farským kostolom už od roku 1724. V rokoch 2009 – 2010 prebehla renovácia tejto národnnej kultúrnej pamiatky. Zreštaurovaný originál Immaculaty je možné pozrieť si zblížka v priestoroch Radnice.

### ŽIDOVSKÝ CINTORÍN

Židovský cintorín je poslednou zachovanou pamiatkou židovskej kultúry v meste. V roku 2010 bol zaradený medzi pamiatky Slovenskej cesty židovského kultúrneho dedičstva. Vstup na cintorín zabezpečuje Turistické informačné centrum.

### RÍMSKOKATOLÍCKY FARSKÝ KOSTOL NANEBOVZATIA PANNY MÁRIE

Trojloďový farský kostol patrí medzi najvzácnnejšie pamiatky v meste. Architektúra kostola zo 14. storočia je zachovaná s časom v pôvodnom stave dodnes. Pozoruhodným je reliéf tympanónu znázorňujúci korunovanie Matky Božej Panny Márie, súsošie Ukrížovania z dielne Majstra Pavla z Levoče, bronzová krstiteľnica z dielne Majstra Konráda. Neogotická veža vysoká 87 m je najvyššou kostolnou vežou na Slovensku. Vstupy na vežu organizuje Turistické informačné centrum.



### RÍMSKOKATOLÍCKY KOSTOL NEPOŠKVRNENÉHO POČATIA PANNY MÁRIE

Je druhým najstarším kostolom v meste. Situovaný je v radejovej zástavbe na Levočskej ulici. Pôvodne bol iba kaplnkou, pravdepodobne zo 14. storočia. Zariadenie je barokové, hlavný oltár pochádza z rokov 1751 – 1752. Zaužívaný je aj názov Slovenský kostol.

### MIESTO PRIANÍ

Miesto priani alebo tiež pamätník Pocta Majstrovi Konrádovi sa od roku 2012 nachádza v strede námestia ako pripomienka prvej gotickej zvonolejárskej dielne na Spiši a zároveň najvýznamnejšej na Slovensku (pôsobiaci v rokoch 1357 – 1527), založenej v Spišskej Novej Vsi Majstrom Konrádom. Nachádza sa tu aj kostolný zvon uliatý na prelome 14. a 15. storočia v dielni Majstra Konráda.

### GRÉCKOKATOLÍCKY CHRÁM PREMENENIA PÁNA

Gréckokatolícky chrám v Spišskej Novej Vsi je jediným kostolom na Slovensku, ktorého sakrálnu výzdobu tvorí okrem tradičných byzantských prvkov aj novodobá imponátna mozaika z prírodných materiálov podla školy otca Marka Rupnika z Centra Aletti v Ríme. Autorom mozaiky rozprestierajúcej sa na ploche približne 400 m<sup>2</sup> je otec Kamil Dráb.

### RADNICA

Trojpodlažná budova bola postavená v klasicistickom slohu v rokoch 1777 – 1779. Najzaujímavejšou miestnosťou je obradná sieň umiestnená uprostred budovy siahajúca cez dve poschodia a výstava hračiek a bábik.

### EVANJELICKÝ KOSTOL

Kostol s pôdorysom kríža bol postavený v klasicistickom slohu v rokoch 1790 – 1796. Interiér je zdobený oltárnym obrazom Krista modliaceho sa na Olivovej hore z roku 1797 od dánškeho maliara J. J. Stundera z Kodane. Na chóre kostola sa dodnes nachádza cenná knižnica niekdajšieho evanjelického gymnázia v Spišskej Novej Vsi. V kostole sa nachádzajú originálne sôchy štyroch evanjelistov, ktoré boli pôvodne umiestnené na priečeli vstupu do mestského cintorína.

### RÍMSKOKATOLÍCKY KOSTOL BOŽIEHO MILOSRDENSTVA

Kostol s pôdorysom kríža bol postavený v klasicistickom slohu v rokoch 1790 – 1796. Interiér je zdobený oltárnym obrazom Krista modliaceho sa na Olivovej hore z roku 1797 od dánškeho maliara J. J. Stundera z Kodane. Na chóre kostola sa dodnes nachádza cenná knižnica niekdajšieho evanjelického gymnázia v Spišskej Novej Vsi. V kostole sa nachádzajú originálne sôchy štyroch evanjelistov, ktoré boli pôvodne umiestnené na priečeli vstupu do mestského cintorína.

### IMMACULATA

Mariánsky stĺp so sochou Nepoškvrnenej Panny Márie – Immaculatu má svoje miesto v srdci mesta pred farským kostolom už od roku 1724. V rokoch 2009 – 2010 prebehla renovácia tejto národnnej kultúrnej pamiatky. Zreštaurovaný originál Immaculaty je možné pozrieť si zblížka v priestoroch Radnice.

### ŽIDOVSKÝ CINTORÍN

Židovský cintorín je poslednou zachovanou pamiatkou židovskej kultúry v meste. V roku 2010 bol zaradený medzi pamiatky Slovenskej cesty židovského kultúrneho dedičstva. Vstup na cintorín zabezpečuje Turistické informačné centrum.

### MIESTO PRIANÍ

Miesto priani alebo tiež pamätník Pocta Majstrovi Konrádovi sa od roku 2012 nachádza v strede námestia ako pripomienka prvej gotickej zvonolejárskej dielne na Spiši a zároveň najvýznamnejšej na Slovensku (pôsobiaci v rokoch 1357 – 1527), založenej v Spišskej Novej Vsi Majstrom Konrádom. Nachádza sa tu aj kostolný zvon uliatý na prelome 14. a 15. storočia v dielni Majstra Konráda.

### GRÉCKOKATOLÍCKY CHRÁM PREMENENIA PÁNA

Gréckokatolícky chrám v Spišskej Novej Vsi je jediným kostolom na Slovensku, ktorého sakrálnu výzdobu tvorí okrem tradičných byzantských prvkov aj novodobá imponátna mozaika z prírodných materiálov podla školy otca Marka Rupnika z Centra Aletti v Ríme. Autorom mozaiky rozprestierajúcej sa na ploche približne 400 m<sup>2</sup> je otec Kamil Dráb.

### RADNICA

Trojpodlažná budova bola postavená v klasicistickom slohu v rokoch 1777 – 1779. Najzaujímavejšou miestnosťou je obradná sieň umiestnená uprostred budovy siahajúca cez dve poschodia a výstava hračiek a bábik.

### EVANJELICKÝ KOSTOL

Kostol s pôdorysom kríža bol postavený v klasicistickom slohu v rokoch 1790 – 1796. Interiér je zdobený oltárnym obrazom Krista modliaceho sa na Olivovej hore z roku 1797 od dánškeho maliara J. J. Stundera z Kodane. Na chóre kostola sa dodnes nachádza cenná knižnica niekdajšieho evanjelického gymnázia v Spišskej Novej Vsi. V kostole sa nachádzajú originálne sôchy štyroch evanjelistov, ktoré boli pôvodne umiestnené na priečeli vstupu do mestského cintorína.

### RÍMSKOKATOLÍCKY KOSTOL BOŽIEHO MILOSRDENSTVA

Kostol s pôdorysom kríža bol postavený v klasicistickom slohu v rokoch 1790 – 1796. Interiér je zdobený oltárnym obrazom Krista modliaceho sa na Olivovej hore z roku 1797 od dánškeho maliara J. J. Stundera z Kodane. Na chóre kostola sa dodnes nachádza cenná knižnica niekdajšieho evanjelického gymnázia v Spišskej Novej Vsi. V kostole sa nachádzajú originálne sôchy štyroch evanjelistov, ktoré boli pôvodne umiestnené na priečeli vstupu do mestského cintorína.

### IMMACULATA

Mariánsky stĺp so sochou Nepoškvrnenej Panny Márie – Immaculatu má svoje miesto v srdci mesta pred farským kostolom už od roku 1724. V rokoch 2009 – 2010 prebehla renovácia tejto národnnej kultúrnej pamiatky. Zreštaurovaný originál Immaculaty je možné pozrieť si zblížka v priestoroch Radnice.

### ŽIDOVSKÝ CINTORÍN

Židovský cintorín je poslednou zachovanou pamiatkou židovskej kultúry v meste. V roku 2010 bol zaradený medzi pamiatky Slovenskej cesty židovského kultúrneho dedičstva. Vstup na cintorín zabezpečuje Turistické informačné centrum.

### MIESTO PRIANÍ

Miesto priani alebo tiež pamätník Pocta Majstrovi Konrádovi sa od roku 2012 nachádza v strede námestia ako pripomienka prvej gotickej zvonolejárskej dielne na Spiši a zároveň najvýznamnejšej na Slovensku (pôsobiaci v rokoch 1357 – 1527), založenej v Spišskej Novej Vsi Majstrom Konrádom. Nachádza sa tu aj kostolný zvon uliatý na prelome 14. a 15. storočia v dielni Majstra Konráda.

### GRÉCKOKATOLÍCKY CHRÁM PREMENENIA PÁNA

Gréckokatolícky chrám v Spišskej Novej Vsi je jediným kostolom na Slovensku, ktorého sakrálnu výzdobu tvorí okrem tradičných byzantských prvkov aj novodobá imponátna mozaika z prírodných materiálov podla školy otca Marka Rupnika z Centra Aletti v Ríme. Autorom mozaiky rozprestierajúcej sa na ploche približne 400 m<sup>2</sup> je otec Kamil Dráb.

### RADNICA

Trojpodlažná budova bola postavená v klasicistickom slohu v rokoch 1777 – 1779. Najzaujímavejšou miestnosťou je obradná sieň umiestnená uprostred budovy siahajúca cez dve poschodia a výstava hračiek a bábik.

### EVANJELICKÝ KOSTOL

Kostol s pôdorysom kríža bol postavený v klasicistickom slohu v rokoch 1790 – 1796. Interiér je zdobený oltárnym obrazom Krista modliaceho sa na Olivovej hore z roku 1797 od dánškeho maliara J. J. Stundera z Kodane. Na chóre kostola sa dodnes nachádza cenná knižnica niekdajšieho evanjelického gymnázia v Spišskej Novej Vsi. V kostole sa nachádzajú originálne sôchy štyroch evanjelistov, ktoré boli pôvodne umiestnené na priečeli vstupu do mestského cintorína.

### RÍMSKOKATOLÍCKY KOSTOL BOŽIEHO MILOSRDENSTVA